

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Богородская общеобразовательная средняя школа"
Пестречинского муниципального района Республики Татарстан

РАССМОТРЕНО
Методическим
объединением учителей
гуманитарного цикла

Руководитель ШМО

А.Я.Иванова
Протокол № 1
от « 27» августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
УВР

Л.И. Пузырёва
Протокол № 1
от «28 » августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

Г.А.Тимофеева
Приказ № 87
от « 29 » августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Нормы речи»
для обучающихся 10-11 классов

Составитель: Голубева Лада Анатольевна
Учитель русского языка и литературы

Пояснительная записка

Рабочая программа э л е к т и в н о г о курса «Нормы речи» для обучающихся 10-11 классов разработана на основе следующих нормативно-правовых документов, содержащих требования к уровню подготовки обучающихся и минимума содержания образования:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897» (Зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 № 40937)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (Зарегистрирован в Минюсте России 09.02.2016 № 41020).
- Письмо Минобрнауки России от 28.10.2015 №08-1786 «О рабочих программах учебных предметов».
- Положение о рабочей программе учебных предметов и программы курсов внеурочной деятельности по ФГОС НОО, ФГОС ООО и ФГОС СОО МБОУ сош им.Карла Маркса.

Учебный план МКОУ СОШ МО Славный на 2022-2023 учебный год.

Устав МКОУ СОШ МО Славный

- Основная образовательной программа основного общего образования МКОУ СОШ МО Славный
- Предметной программы Смирновой Л.Г. «Культура русской речи: Программа элективного курса» - М.: ООО «ТИД «Русское слово-РС», 2005

Актуальность программы определяется значимостью систематизации и углубления имеющихся знаний по указанным разделам с целью подготовки учащихся к сдаче экзамена по русскому языку в форме ЕГЭ. А также изменения в итоговой аттестации учащихся 9, 11 классов по русскому языку заставляют учителя искать новые формы и пути подготовки к этому виду деятельности не только в выпускных, но и промежуточных параллелях.

Данная рабочая программа составлена на основе авторской программы Смирновой Л.Г. «Культура русской речи: Программа элективного курса.» - М.: ООО «ТИД «Русское слово-РС», 2005 и рассчитана на два года обучения (34 часа в 10 классе и 34 часа в 11 классе).

Выбор трудных вопросов из области грамматики подсказан личным опытом коллег при подготовке учащихся к сдаче экзамена в форме ЕГЭ.

При составлении планирования опора производилась на поурочные разработки уроков по русскому языку с учётом подготовки к ЕГЭ:

1. И.В.Золотарёва, Л.П.Дмитриева, Н.В.Егорова, Традиционная система планирования уроков на 68 часов; - М.: «ВАКО», 2016 г.;
2. Е.А. Влодавская Тематическое планирование уроков подготовки к экзамену; - М.: «Экзамен», 2008 г.;

3. Д.И. Архарова ЕГЭ. Домашний репетитор. Курс подготовки к написанию сочинения (задания типа С); - М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2017 г.;
4. И.П. Цыбулько, С.И. Львова, В.А. Коханова Русский язык (тренировочные задания). ЕГЭ - М., «ЭКСМО»: 2017, 2018, 2019г.

Планируемые результаты освоения программы:

10 класс

По окончании реализации программы планируется

достижение трёх уровней воспитательных результатов внеурочной деятельности.

Первый уровень. Приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимание социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень. Получение школьником исследовательского опыта, уметь размышлять над прочитанным, извлекая из него нравственные уроки.

Третий уровень. Получение школьником самостоятельного опыта в анализе текстов.

Формы организации:

- групповые

- индивидуальные Формы

достижения цели:

- информационно-просветительские: беседы, мини-лекции, просмотр и обсуждение видеороликов, печатных текстов; презентация – выставка творческих работ;

- интерактивные: использование «мозгового штурма», эвристической беседы с

применением элементов интеллектуального и социально- психологического тренинга;

Формы контроля:

тестирование, практическое задание, научное исследование, круглый стол.

Личностные:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные:

1) владение видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения

Предметные:

- 1) понимание места русского языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 2) усвоение основ научных знаний о русском языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 3) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

Познавательные:

- 1) понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX-XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- 2) понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- 3) умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- 4) определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);

владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

5) приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

6) формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;

Регулятивные:

1) умение ставить цель своей деятельности, поставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и освоено учащимся, и того, что еще неизвестно;

2) умение высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, видеороликом, презентацией, текстом и пр.;

3) умение составлять план действий, вносить необходимые дополнения и корректиды в план в случае необходимости;

4) умение демонстрировать навыки адекватного реагирования на трудности, способность к волевому усилию, рефлексии

Коммуникативные:

1) умение учитывать позиции других людей, партнера по общению или деятельности;

2) умение слушать и вступать в диалог, доносить свою позицию до других;

3) выражать свою мысль в устной и письменной речи договариваться конструктивно;

4) умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

5) умение рефлексировать своё место в коллективе.

Содержание курса внеурочной деятельности:

Введение. Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.

Языковые нормы. Литературный язык. Нормированность речи. Типы норм. Словари русского языка. Словарь трудностей русского языка.

Орфоэпическая норма, основные правила орфоэпии. Акцентологическая норма (нормы ударения). Причины нарушения орфоэпических и акцентологических норм. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.

Лексическая норма. Лексическое и грамматическое значения слова. Лексическое многообразие лексики русского языка: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

Грамматические нормы (словообразовательная, морфологическая, синтаксическая нормы).

Словообразовательная норма. Способы словообразования. Ошибочное словообразование. Предупреждение ошибок при словообразовании и словообразовательном анализе.

Морфологические нормы. Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Морфологический анализ слова. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение.

Синтаксические нормы. Словосочетание. Виды словосочетаний. Построение словосочетаний. Лексическая сочетаемость слов в словосочетаниях.

Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простое и сложное предложения. **Интонационная норма.** Нормы согласования (правила согласования слов, согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом). Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений. Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.

Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы.

Орфографическая грамотность. Использование алгоритмов при освоении орфографических правил. Трудные случаи русской орфографии: правописание -Н- и -НН- в суффиксах различных частей речи; правописание корней. Правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени; правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/ НН-); правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов).

Пунктуационная грамотность. Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

Формы организации деятельности:

- практикумы
- интерактивные уроки
- «языковые путешествия»
- ролевые игры
- работа с языковым материалом, словарями

Виды деятельности:

- познавательная
- досуговое общение
- межличностное общение
- проектная деятельность

Учебно-тематический план

10 класс

№	Наименование	Количество часов
1.	Введение	2

2.	Трудные вопросы из раздела «Фонетика и графика».	2
3.	Трудные вопросы из раздела «Лексика и фразеология».	3
4.	Трудные вопросы из раздела «Морфемика и словообразование».	2
5.	Трудные вопросы из раздела «Грамматика. Морфология».	5
6.	Трудные вопросы из раздела «Грамматика. Синтаксис».	11
7.	Трудные вопросы из раздела «Орфография».	6
8.	Трудные вопросы из раздела «Речь. Культура речи».	2
9.	Итоговое занятие	1

Календарно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата
	Введение	2	
1	Стартовая работа	1	
2	Анализ. Работа над ошибками.	1	
	Трудные вопросы из раздела «Фонетика и графика».	2	
3	Фонетика как раздел науки о языке. Выразительные средства русской фонетики. Орфоэпические нормы.	1	
4	Практическая работа с включением заданий из ЕГЭ.	1	
	Трудные вопросы из раздела «Лексика и фразеология».	3	
5	Отличие многозначных слов от омонимов.	1	
6	Паронимы. Контекстные синонимы и антонимы.	1	
7	Практическая работа с включением заданий из ЕГЭ	1	
	Трудные вопросы из раздела «Морфемика и словообразование».	2	
8	Слова с нулевым окончанием. Слова, не имеющие окончаний. Способы словообразования.	1	
9	Практическая работа с включением заданий из ЕГЭ.	1	
	Трудные вопросы из раздела «Грамматика. Морфология».	5	
10	Именные части речи: существительное, прилагательное.	1	
11	Именные части речи: местоимение, числительное.	1	
12	Глагол, причастие, деепричастие, наречие.	1	
13	Служебные части речи.	1	
14	Практическая работа с включением заданий из ЕГЭ.	1	
	Трудные вопросы из раздела «Грамматика. Синтаксис».	11	
15	Словосочетание и предложение. Характеристика простого предложения. Виды односоставных предложений	1	
16	Главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемых. Отличие сказуемого составного глагольного от составного именного.	1	

17	Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.	1	
18	Однородные члены предложения. Однородные и неоднородные определения. Приложение.	1	
19	Обособленные члены предложения: определение, приложение	1	
20	Обособленные члены предложения: обстоятельство, дополнения.	1	
21	Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	1	
22	Сложное предложение. Виды сложных предложений.	1	
23	Виды сложноподчинённых предложений.	1	
24	Сложные предложения с различными видами связи.	1	
25	Практическая работа с включением заданий из ЕГЭ.	1	
Трудные вопросы из раздела «Орфография».		6	
26	Слитное, раздельное, дефисное написание наречий.	1	
27	Правописание <i>Н</i> и <i>НН</i> в различных частях речи.	1	
28	Слитное и раздельное написание <i>НЕ</i> с разными частями речи.	1	
29	Правописание производных предлогов и союзов.	1	
30	Разграничение на письме частиц <i>НЕ</i> и <i>НИ</i>	1	
31	Практическая работа с включением заданий из ЕГЭ.	1	
Трудные вопросы из раздела «Речь. Культура речи».		2	
32	Языковые нормы: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические.	1	
33	Выразительность русской речи: тропы, стилистические фигуры.	1	
Итоговое занятие		1	
34	Практическая работа с включением заданий из ЕГЭ (Комплексный анализ текста)	1	
	Итого:	34	

11 класс

Планируемые результаты освоения программы:

По окончании реализации программы «Культура речи» планируется достижение трёх уровней воспитательных результатов внеурочной деятельности.

Первый уровень. Приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимание социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень. Получение школьником исследовательского опыта, уметь размышлять над прочитанным, извлекая из него нравственные уроки.

Третий уровень. Получение школьником самостоятельного опыта в анализе текстов.

Личностные:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные:

- 1) владение видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения

Предметные:

- 1) понимание места русского языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 2) усвоение основ научных знаний о русском языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 3) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

Познавательные:

- 1) понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX-XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- 2) понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- 3) умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- 4) определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- 5) приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- 6) формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;

Регулятивные:

- 1) умение ставить цель своей деятельности, поставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и освоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- 2) умение высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, видеороликом, презентацией, текстом и пр.;

3) умение составлять план действий, вносить необходимые дополнения и корректизы в план в случае необходимости;

4) умение демонстрировать навыки адекватного реагирования на трудности, способность к волевому усилию, рефлексии

Коммуникативные:

1) умение учитывать позиции других людей, партнера по общению или деятельности;

2) умение слушать и вступать в диалог, доносить свою позицию до других;

3) выражать свою мысль в устной и письменной речи договариваться конструктивно;

4) умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

5) умение рефлексировать своё место в коллективе.

Содержание курса внеурочной деятельности:

Введение

Для чего людям нужна речь? Язык как важнейшее средство человеческого общения. Речь как форма существование языка.

Речь устная и письменная. Две формы существования речи - устная и письменная. Общее и различное в них. Делимся летними впечатлениями.

Качества хорошей речи

Культура устной и письменной речи. Общее понятие о культуре устной и письменной речи.

Культура речи как умение правильно, точно и выразительно передавать свои мысли средствами языка с учетом цели и ситуации общения.

Что такое правильная речь? Правильность речи, выражающаяся в соблюдении норм произношения и написания. Виды норм.

Что такое хорошая речь? Качества хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство).

Речевой этикет

Понятие речевого этикета. Речевая ситуация. Понятие речевого этикета. Речевая ситуация, ее компоненты и характеристика.

Приветствие и знакомство. Правила этикета, речевые формулы и использование этикетных слов в ситуациях приветствия и знакомства.

Телефонный разговор. Правила этикета, речевые формулы и использование этикетных слов в телефонном разговоре.

Поздравление. Каким должно быть поздравление. Обращения в поздравительных открытках. Правила построения письменного поздравления.

Извинение. Благодарность. Как правильно извиниться и ответить на извинения. Как поблагодарить и ответить на благодарность.

Просьба. Согласие и отказ. Речевые формулы выражения просьбы, согласия и отказа; уместность их употребления в той или иной речевой ситуации.

Как вести беседу? Правила поведения во время беседы. Пословицы и поговорки по теме занятия.

Язык SMS-сообщений. Культура общения в Интернете. Особенности языка SMS- сообщений.

Культура общения в Интернете.

Обобщение по теме «Речевой этикет».

Фонетика и орфоэпия

Фонетика. Орфоэпия. Фонетика, предмет ее изучения. Понятие об орфоэпии. Роль орфоэпии в речевом общении. Орфоэпические словари и справочники.

Звуки речи, их смыслоразличительная функция. Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков.

Словесное ударение. Особенности словесного ударения в русском языке (силовое, подвижное, свободное). Смысловая функция словесного ударения.

Произношение гласных звуков. Особенности произношения некоторых безударных гласных.

Произношение согласных звуков. Особенности произношения отдельных согласных и их сочетаний.

Лексикология

Лексическое значение слов. Слова однозначные и многозначные. Значение прямое и переносное. Лексическая сочетаемость.

Тавтология и неуместное повторение слов как речевые ошибки. Синонимы. Выбор синонимов для точного, правильного и образного выражения мысли.

Слова-паронимы. Понятие о паронимах. Отношение паронимов к омонимам, синонимам, антонимам. Использование паронимов в речи.

Стилистическое расслоение словарного состава. Нейтральная, книжная и разговорная лексика. Использование в речи стилистически окрашенной лексики.

Морфология

Правильное употребление имен существительных. Орфоэпические нормы. Орфоэпические нормы употребления имен существительных. Особенности произношения некоторых имен и отчеств.

Грамматические нормы. Лексические нормы. Названия жителей некоторых стран и городов.

Правильное употребление имен прилагательных. Орфоэпические нормы.

Грамматические нормы. Лексические нормы.

Правильное употребление глаголов. Орфоэпические нормы. Грамматические нормы. Лексические нормы.

Невербальное общение

Мимика и жесты в общении людей. Роль мимики и жестов в общении людей. Значение некоторых жестов, уместность их использования

Подведение итогов

Подведение итогов. Самоанализ работы обучающихся на занятиях внеурочной деятельности.

Формы организации деятельности:

- групповые
- индивидуальные
- практикумы
- интерактивные уроки
- работа с языковым материалом, словарями
- межличностное общение
- проектная деятельность

Формы достижения цели:

- информационно-просветительские: беседы, мини-лекции, просмотр и обсуждение видеороликов, печатных текстов; презентация – выставка творческих

работ;

-интерактивные: использование «мозгового штурма», эвристической беседы с применением элементов интеллектуального и социально- психологического тренинга;

Формы контроля:

тестирование, практическое задание, научное исследование, круглый стол.

Учебно-тематический план

№	Тема, раздел	Количество часов
1	Введение	2
2	Качества хорошей речи	3
3	Речевой этикет	9
4	Фонетика и орфоэпия	5
5	Лексикология	4
6	Морфология	9
7	Невербальное общение	1
8	Подведение итогов	1
	Итого:	34

Календарно-тематический план

№ п\п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Дата
Введение: 2ч			
1	Для чего людям нужна речь?	1	
2	Речь устная и письменная	1	
Качество хорошей речи: 3ч			
3	Культура устной и письменной речи	1	
4	Что такое правильная речь?	1	
5	Что такое хорошая речь?	1	
Речевой этикет: 9ч			
6	Понятие речевого этикета. Речевая ситуация	1	
7	Приветствие и знакомство	1	
8	Телефонный разговор	1	
9	Поздравление	1	

10	Извинение. Благодарность	1	
11	Просьба. Согласие и отказ	1	
12	Как вести беседу?	1	
13	Язык SMS-сообщений. Культура общения в Интернете	1	
14	Обобщение по теме «Речевой этикет»	1	

Фонетика. Орфоэпия: 5ч

15	Фонетика. Орфоэпия	1	
16	Звуки речи, их смыслоразличительная функция	1	
17	Словесное ударение	1	
18	Произношение гласных звуков	1	
19	Произношение согласных звуков	1	

Лексикология: 4ч

20	Лексическое значение слов. Значение прямое и переносное. Лексическая сочетаемость	1	
21	Тавтология и неуместное повторение слов как речевые ошибки. Синонимы	1	
22	Слова-паронимы	1	
23	Стилистическое расслоение словарного состава	1	

Морфология: 9ч

24	Правильное употребление имен существительных. Орфоэпические нормы	1	
25	Правильное употребление имен существительных. Грамматические нормы	1	
26	Правильное употребление имен существительных. Лексические нормы	1	
27	Правильное употребление имен прилагательных. Орфоэпические нормы	1	
28	Правильное употребление имен прилагательных. Грамматические нормы	1	
29	Правильное употребление имен прилагательных. Лексические нормы	1	
30	Правильное употребление глаголов. Орфоэпические нормы	1	

31	Правильное употребление глаголов. Грамматические нормы	1	
32	Правильное употребление глаголов. Лексические нормы	1	
Невербальное общение: 1ч			
33	Мимика и жесты в общении людей	1	
Подведение итогов: 1ч			
34	Подведение итогов. Сочинение-рецензия в формате ЕГЭ Задание №27	1	
Итого:		34ч	